

NIEUWSBRIEF 2016

STICHTING INDISCH THEE- EN FAMILIEARCHIEF VAN DER HUCHT C.S.
OPGERICHT IN 1983

BESTUUR:

VOORZITTER: G.A.J. DE WAAL SECRETARIAAT: S.E. BERGSMA
PENNINGMEESTER: J.E.HOOIJER CONSERVATOR: K.A. VAN DER HUCHT
LEDEN: A.E.M.C. BERGSMA – BOSSCHA ERDBRINK, M.V. HARTOG EN V.V.J. KERKHOVEN
ADVISEURS: JAN BREWER EN TOM VAN DEN BERGE

Doelstelling:

documenteren van de geschiedenis van de thee- en kinaondernemingen op West-Java, die sinds de tweede helft van de 19e eeuw door de betrokken families zijn gesticht en/of beheerd:

- Ardja Sari
- Gamboeng
- Goenoeng Mas
- Malabar
- Negla
- Panoembangan
- Parakan Salak
- Sinagar
- Taloen
- Waspada

Verzameld materiaal o.a.:

- brieven
- zakelijke correspondentie
- jaarverslagen
- foto's
- films

Publicaties op basis van het archiefmateriaal:

- *Heren van de thee* - Hella S. Haasse, Querido 1992.
- *Karel Frederik Holle, theeplanter in Indië 1829-1896* - dr. Tom van den Berge, Bert Bakker, 1998.
- *Brieven van de thee* - Nelke Noordervliet, Querido, 2004.
- *Album voor Mientje* - Norbert van den Berg en Steven Wachlin, Toth, 2005.
- *Thema - serie* uitgaven van de Stichting

Secretariaat:

St. Radboudstraat 4
3817 BN Amersfoort
bergsmas@xs4all.nl

Van de voorzitter

Allereerst namens het bestuur een gezond en gelukkig 2017 toegewenst!

Nadat het uitstekende voorzitterschap van Rudi Oldeman aan mij is overgedragen, verzekerde hij mij dat ik door hem ondersteund zou worden tijdens het inwerken. Dit is maar een enkele keer nodig geweest, omdat het bestuur bestaat uit bekwame mensen die samen als een geoliede machine zorgdragen voor een goed functionerende stichting.

De website wordt vakkundig bijgehouden door Vincent Kerkhoven. Hij plaatst al het nieuws en foto's zo snel, dat bij een vraag als: kun je dit of dat erop zetten het meestal al gebeurd is!

Het archief- en documentatiemateriaal is qua documenten op uitmuntende wijze door Karel van der Hucht geordend en gerubriceerd aan het Nationaal Archief overgedragen om het voor het publiek toegankelijk te maken. De overdracht van dit omvangrijke archiefmateriaal krijgt met een feestelijk tintje zijn beslag in het Nationaal Archief te Den Haag. Oorspronkelijk zou dit plaatsvinden in het najaar 2016, maar vanwege drukke werkzaamheden op het NA is dit uitgesteld. Over de overdracht van het omvangrijke beeldmateriaal is nog overleg gaande.

Swanica Bergsma heeft het secretariaat overgenomen van Marijke Hartog. Dit gaat rimpelloos omdat zij kan rekenen op advies en ondersteuning van Marijke.

Gaat er nog wat veranderen zult zich afvragen? Ja, maar geen wereldschokkende zaken.

De twee bestaande websites zullen worden samengevoegd in een nieuw format. Doel is om een breder en jonger publiek te bereiken. Dit betekent dat de site makkelijker doorzocht moet kunnen worden op trefwoorden. De indeling per hoofdstuk en onderwerp moet in een praktisch hanteerbaar menu worden ondergebracht.

Het waarom van dit besluit is voortgekomen uit mijn wens om de doelstelling en de levensvatbaarheid van de stichting een update te geven. Aan de herformulering van het doel van de stichting is een begin gemaakt bij de voorzitter thuis samen met Karel van der Hucht en Tom van den Berge. Hoe koloniaal verleden over te laten gaan in een bruikbaar heden hier en in Indonesië? Inspiratie wordt gezocht bij het begrip 'transkolonialisme' geïntroduceerd door historicus Dr. Remco Raben,

bijzonder hoogleraar Koloniale en postkoloniale literatuur- en cultuurgeschiedenis aan de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Amsterdam (UvA).

<http://www.indischherinneringscentrum.nl/nieuws/oratie-prof-dr-remco-raben>

Tot slot is er een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd aangegaan met Wijnt van Asselt BA voor weer een publicatie van haar hand. Noor Bergsma en Jan Brewer buigen zich over al de publicaties en hoe die publiekelijk onder de aandacht te brengen.

Ik hoop velen van u te mogen begroeten op de Kumpulan 2017 te Bronbeek!

Gijs de Waal
Voorzitter

Verslag NA bezoek

Een delegatie van het Nationaal Archief (NA) onder leiding van de heer Jelle Gaemers bezocht ons op 27 juni 2016 in Amersfoort om het beeldmateriaal van onze stichting te bekijken en te bespreken. Het was een prettige en constructieve bijeenkomst.

De fotoboeken en ander beeldmateriaal werden met grote belangstelling bekeken. De vertegenwoordigers van het NA lieten blijken onder de indruk te zijn van de diversiteit, hoeveelheid en kwaliteit van het materiaal. Overwegingen hoe en onder welke condities het materiaal over te dragen werden uitgewisseld.

De stichting liet weten zelf in staat te zijn tot het digitaliseren van het materiaal, maar is zich ook bewust van het feit dat het NA dit op een meer professionele wijze kan uitvoeren, in aansluiting op hun archiveringsmethode. De stichting uitte het bezwaar dat, indien alles door het NA wordt uitgevoerd, de situatie ontstaat dat na opneming in het archief de directe toegankelijkheid tot het materiaal (financieel) wordt belemmerd. Dit vanwege de betalingssystematiek zoals het NA die hanteert. Indien de stichting voor eigen gebruik en doeleinden kopieën uit het archief nodig heeft, kan dat een kostbare zaak worden. De vertegenwoordigers zeiden hier begrip voor te hebben en zullen het bezwaar bespreken in de hoop daar een gunstige regeling voor te kunnen treffen.

Tot zover dit korte verslag.

Anda Kerkhoven geëerd met een Stolperstein



Op initiatief van Vincent Kerkhoven werd op 8 december j.l. in de stad Groningen, voor de woning van de Ranitzstraat 3, een 'Stolperstein' (struikelsteen) onthult, om te gedenken dat op dit adres, op een koude winterdag van 27 december 1944, de jonge studente Melisande Tatiana Marie (Anda) Kerkhoven werd gearresteerd. Vincent en zijn moeder waren bij de plaatsing van de stolperstein aanwezig, evenals Swanica Bergsma en Jacqueline Hooijer. Anda Kerkhoven maakte deel uit van de geweldloze verzetsgroep 'de Groot'. Op 19 Maart 1945 werd zij laf gefuseerd door de Sicherheitsdienst die bang waren dat ze zou vertellen wat men haar had aangedaan gedurende de gewelddadige ondervragingen in het Scholtenhuis door de SD en de bezetters.

zie ook: www.andakerkhoven.nl en <https://nl.wikipedia.org/wiki/Stolpersteine>

Aankondigingen Kumpulan-lezingen

Lezing "Adriaan Kerkhoven, wielrenner van de thee" door Wim Zonneveld Redacteur De Sportwereld

In Heren van de Thee staat Adriaan Kerkhoven (1868-1944) op 3-jarige leeftijd beschreven als 'een tener maar taai kereltje met een matbleek gezichtje en onmiskenbaar Aziatische ogen; aanhalig als dat in zijn kraam te pas kwam, onhandelbaar wanneer hij iets niet wilde. [...] Er was een stoet van bedienden nodig om hem te verzorgen en te bewaken.' Hij wordt door vader Eduard Julius (1834-1905) ondergebracht bij ongetrouwde zussen in Arnhem en raakt op kostschool in Brummen in de ban van de nieuwe sport wielrennen. Van 1885 tot 1890 behoort hij tot de Nederlandse wielertop, met meerdere opvallende overwinningen. Na het afronden van zijn studie in Delft, keert hij in 1893 terug naar Indië, waar hij een zeer succesvol thee-ondernemer en zakenman wordt. Deze lezing beschrijft vooral zijn unieke carrière als 'Indo'-wielrenner tussen Nederlandse elitejongeren.



Foto- en filmvoorstelling "De Bosscha-Sterrenwacht te Lembang" door Karel van der Hucht



Het Observatorium Bosscha in Lembang (West-Java), die thans deel uitmaakt van het Instituut Teknologi Bandung, is vooralsnog het enige universitaire sterrenkundig instituut in heel Indonesië. Door haar equatoriale ligging heeft zij kijk op zowel de noordelijke als de zuidelijke hemel. Op 1 januari 1923 werd de Bosscha-Sterrenwacht officieel geopend, in aanwezigheid van Gouverneur-Generaal Mr. D. Fock en vele Bosscha's en Kerkhovens. Het opvallende is dat zij ontstond dankzij particulier initiatief, en wel van de Nederlandsch-Indische Sterrenkundige Vereeniging te Bandoeng, opgericht in 1921

door twee leden van een opmerkelijke theeplanters familie die zich kenmerkte door hun ethische en wetenschappelijke instelling, te weten K.A.R. Bosscha en R.A. Kerkhoven. Deze voordracht beschrijft de gebeurtenissen voorafgaande aan de oprichting van de Bosscha-Sterrenwacht en haar geschiedenis tot eind 1928.

Lezing "Engelbertus de Waal" door Gijs de Waal



Gijs zal een lezing houden over zijn betovergrootvader Engelbertus de Waal. Deze was getrouwd met Marie Anna Theodore van der Hucht met wie hij een kind had, Johan. Engelbertus had als bestuursambtenaar in Nederlands-Indië al een goede positie in de hoge regering van de kolonie toen hij in 1847 trouwde met Marie van der Hucht. Het is niet makkelijk te achterhalen welke rol De Waal speelde in de Van der Hucht clan, maar invloed had hij zeker. Na zijn pensionering ging hij naar Nederland en werd daar de Minister van Koloniën, die een einde maakte aan het Cultuurstelsel van Willem I en Johan van den Bosch.

Financiën en donaties.

Het bestuur heeft zich beraden op wat van belang is om nu en in de toekomst met het archief te doen. Eén onderwerp komt steeds weer naar voren. Dat betreft de periode 1920-1950 waarin Karel Felix Kerkhoven de onderneming Negla opbouwt, tijdens de Japanse bezetting geïnterneerd wordt en na de bersiap op de onderneming terugkeert. Opkomst en ondergang binnen een mensenleven. Veel brieven van Karel zijn bewaard gebleven; brieven aan zijn broers en aan zijn vrouw en kinderen die tijdens de oorlog in Nederland waren. Het geheel geeft onder andere een unieke inzicht in de periode van de dekolonisatie en het ondernemerschap. En dat met de persoonlijke noot van iemand die volop in de politiek en de maatschappelijke ontwikkelingen uit zijn tijd meedraait, meewerkt en meeleeft.

Het bestuur heeft aan Wijnt van Asselt BA gevraagd om de biografie over K.F. Kerkhoven te schrijven. Dat zal ongeveer een periode van vier jaar in beslag nemen. Wijnt is begonnen in oktober 2016 en heeft van de stichting een aanstelling voor 10 maanden gekregen. Dit wordt gefinancierd uit het legaat van mevrouw Pot-van Regteren Altena. Voor de resterende periode hopen wij de benodigde gelden via fondsen en donaties te werven.

Onze vraag is dan ook: wie kan en wil dit project ondersteunen? Ook ideeën over fondsen die we kunnen benaderen, zijn welkom.

Neem contact op met Jacqueline Hooijer (penningmeester). Mail: jacquelinehooijer@gmail.com. Telefoon 06 3333 0898. Postadres: Soeverein 32, 3817 HT Amersfoort.

Als u een donatie voor dit project wilt doen en u verplicht uzelf om 5 jaar lang ieder jaar een bedrag te schenken, dan is de donatie, zonder fiscale drempel, aftrekbaar bij uw aangifte inkomstenbelasting. Bovendien, omdat de stichting een culturele ANBI-status heeft, kunt u uw donatie voor belastingaftrek met 25% verhogen.¹ U kunt de stichting vinden in het ANBI-register van de belastingdienst.

Voor de goede voortgang van alle SITFA activiteiten zijn donaties en legaten onontbeerlijk en worden deze door het bestuur zeer op prijs gesteld. Het banknummer is NL26 ABNA 0503 4078 79 t.n.v. SITFAvdHcs te Amersfoort, o.v.v. donatie 2016 en/of 2017.

¹ Aan een periodieke gift (zonder drempel fiscaal aftrekbaar en voor belastingaftrek te verhogen met 25%) moet een schriftelijke verklaring ten grondslag liggen. Het RSIN-nummer bij de belastingdienst is 816105674. http://download.belastingdienst.nl/belastingdienst/docs/overeenkomst_%20period_gift_in_geld_ib0802z2fol.pdf

Biografie K.F. Kerkhoven

Op 1 oktober j.l. ben ik, Wijnt van Asselt, begonnen met de werkzaamheden voor de biografie van Karel Kerkhoven. Deze eerste maanden heb ik mij vooral georiënteerd op wat er aan materiaal over de periode 1940-1950 aanwezig is in het archief over Karel. Na een eerste inspirerende ontmoeting met Tom van den Berge, schrijver van onder andere de biografie over Van Mook, ben ik naast het daadwerkelijke schrijven, bezig om te inventariseren in welke archieven informatie te vinden is over Karel. Tevens verricht ik onderzoek voor mijn masterstudie cultuurwetenschappen. Zo ben ik nu bezig om, op basis van de history of emotions, brieven en memoires van Karel Kerkhoven en Henk van der Meer te analyseren op het bestaan van verschillende 'emotional communities' binnen de planterswereld in de Preanger tijdens de internering en dekolonisatie. Dit onderzoek biedt niet alleen een interessante blik op Karel Kerkhoven, maar laat ook zien hoe er in de planterswereld werd gedacht en gevoeld over nationalisme, kolonialisme en al of niet blijven in Indonesië. Kortom, over de context waarin Karel leefde. Ik verheug me er op de komende jaren aan deze biografie te kunnen werken.

Als er iemand is die beschikking heeft over en/of toegang tot materiaal dat bij ons nog niet bekend is en dat op deze periode of op K.F. Kerkhoven betrekking heeft en u wilt dat met ons delen? Heel graag! Neem dan contact op met Swanica Bergsma (secretaris), bergsmas@xs4all.nl
Postadres: St. Radboudstraat 4, 3817 BN Amersfoort.

Vragen aan de stichting

Dit jaar zijn er weer een aantal vragen aan de stichting gesteld.

- Ronald Nieboer zoekt n.a.v. een te schrijven boek over zijn grootvader nog aanvullende informatie over de thee fabriek Gunung Mas.
- Cees Feringa zoekt informatie over Johannes Micola (ene Micola, een mogelijke broer, wordt genoemd in Heren van de Thee pag. 90 gebonden editie)
- Onderzoeker Maurits Meerdijk, studerend in Hong Kong, promoveert op "knokkelkoorts" in zd/zd-oost Azië ca 1900 en vroeg of er in H. vd Thee en andere documentatie meer over bekend was.
- De vader van mevrouw Smislaert heeft o.a. op Parakan Salak, Ardja Sari en Sinagar gewerkt. Zij is nu 88 en vraagt of wij iets weten van twee andere ondernemingen waar hij ook werkzaam is geweest, Tjomas en Nirmala.
- Aanvraag van foto's van Clara Wijthoff-Kerkhoven door Robbert Fokkink voor publicatie in Tijdschrift Nieuw Archief voor Wiskunde.
- Aanvraag van Beeldredactie 1001 vrouwen in de 20e eeuw naar foto's van Caroline C.A v.d. Hucht – Kerkhoven voor publicatie .

N.a.v een onbekende foto "Plantersfamilie na gedane arbeid" is er contact met het Tropen Museum over de collectie van Leersum.

Aanwinsten 2016

Bijgevoegd is de jaarlijkse aanwinstenlijst.

Website

Voor andere wetenswaardigheden verwijzen wij naar de websites van de Stichting.

Er zijn voornamelijk twee websites:

www.theefamiliearchief.nl - onderhouden en aangevuld door Vincent Kerkhoven.

www.sitfa.nl - ten behoeve van belastingdienst en virtuele tentoonstelling, onderhouden door Wijnt van Asselt.

Aanmelding Kumpulan 2017

De Kumpulan 2017 van de Stichting zal plaatsvinden op:
Zondag 30 april 2017 te Bronbeek Arnhem

Let op: andere datum i.v.m. een verbouwing van Bronbeek

Adres : Kumpulan Bronbeek, Velperweg 147, 6824 MB Arnhem.

Het programma luidt als volgt.

Vanaf 10.30 uur

Ontvangst deelnemers met koffie en spekkoeke

Korte huishoudelijke vergadering

1. Lezing "Adriaan Kerkhoven, wielrenner van de thee" door Wim Zonneveld
2. Foto- en filmvoorstelling "De Bosscha-Sterrenwacht te Lembang" door Karel van der Hucht
3. Lezing "Engelbertus de Waal" door Gijs de Waal

13.00 uur Rijsttafelbuffet.

Uiterlijk 14.30 uur Einde bijeenkomst.

Maximaal 65 deelnemers op basis van wie het eerst komt en betaalt, wie het eerst maalt.

Aanmeldingen graag vóór eind maart 2017 bij het secretariaat via onderstaande strook of e-mail-adres: bergsmas@xs4all.nl

De kosten bedragen € 27,50 p.p. (koffie/thee/spekkoeke, maaltijd, 1 drankje).

Wij hopen weer vele donateurs, hun introducés en andere belangstellenden te verwelkomen!

Hierlangs afknippen

Aanmelding Kumpulan Theefamilie Archief, zondag 30 april 2017 te Bronbeek.

Naam:

Aantal personen:

Adres:

Telefoonnummer:

De verschuldigde kosten ad € 27,50 per persoon dienen vóór half april 2017 overgemaakt te worden op IBAN NL26 ABNA 050 34 07 879 t.n.v. SITFAvdHcs te Amersfoort onder vermelding van Kumpulan 2017.

Handtekening:

De aanmelding kan ook per E-mail geschieden. Adres: bergsmas@xs4all.nl

STICHTING INDISCH THEE- EN FAMILIE-ARCHIEF VAN DER HUCHT C.S.
- - - OPGERICHT DOETINCHEM 14 JANUARI 1983 - - -
INGESCHREVEN ONDER NUMMER 41048513 IN HET STICHTINGENREGISTER VAN DE KVK
TE ARNHEM GERANGSCHIKT ALS EEN STICHTING VAN HET ALGEMEEN NUT KRACHTENS
KENMERK 11913
D.D. 28 AUGUSTUS 1997 VAN REGISTRATIE EN SUCCESSIE TE 'S-HERTOGENBOSCH

AANWINSTENOVERZICHT 2016

In 2016 werden de volgende documenten als schenking of in bruikleen ontvangen voor het stichtingsarchief:

van mw A.E.M.C. Bergsma-Bosscha Erdbrink (4.3.12.1.1.4.2), Baarn en ir J.G. Brewer (4.3.12.1.1.1.4), Raalte:
- C.C. Erdbrink-Bosscha, 1940, "Carmen. Java, herinneringen 1933-1940", Thema No. 9.

van de hr G.H. Cohen Stuart, Rhooen:

- Veel Indische brieven 1913-1922 van (diens oom) Dr. C.P. Cohen Stuart (geb. Buitenzorg 1889, biol. dr. plantkundige Proefstation voor de theecultuur te Buitenzorg tot 1930, auteur van vele artikelen in Gedenkboek der Nederlansch Indische Theecultuur 1824- 1924, overl. Meester Cornelis 1945; zie N.P., jg. 68, p.76, 1984) aan familie, met enkele 10-tallen foto's.

van de hr M.K. Brans (4.3.3.2.4.1.1.), Amsterdam, Kaapstad:

- 1e afschrift van de brieven uit de boedel van R.E. Kerkhoven (4.3.3.2) in 7 ordners.
- Afschrift van "De pioniers van de theecultuur op Java" door A.A. Denninghof Stelling (4.6.8.5.2).
- Reproducties van foto's: portret R.A. Kerkhoven (4.3.3.2.1, K.A.R. Bosscha (4.3.12.6) in de fabriek, R.A. Kerkhoven (4.3.3.2.) in theefabriek.
- Afschrift van "Herinneringen voor mijne kinderen" door A.J. Kerkhoven-van der Hucht (4.3.).
- Jaarverslagen "'Maatschappij tot exploitatie van de Johannes Kerkhovenpolder'", 1918, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1940, 1941.
- Visie voorstel landaanwinningswerken in den Dollard (1938).
- Brochure "Herrijzing in de Johannes Kerkhovenpolder 1946-1949".

van dr R. Fokkink, TU Delft:

- Dr. R. Fokkink, 2016, Nieuw Archief voor Wiskunde, 5/17, nr. 4 december 2016, 275, "Wie weet wie Willem Wijthoff was? Biografie Willem Wijthoff (1865-1939)" (4.5.7.4)

van drs J.H. Gaemers, Voorburg:

- Dr. J.H. Gaemers, 1990, Doctoraalscriptie Vaderlandse Geschiedenis, "'Een ramp voor Indie, een ramp voor Nederland' - het verzet van de conservatieven tegen de 'liquidatie' van het cultuurstel 1865-1870".

van dr K.A. van der Hucht (5.1.6.3.6.5.), Driebergen:

- J.C. van der Hucht (4.4.5.), 1847, "Journaal op mijn terugreize van Java naar Holland gehouden, in het jaar 1847, aan boord van het schip De Jonge Jan" [transcriptie van handschrift].
van Em. Querido's Uitgeverij B.V., Amsterdam:
- Hella S. Haase, 2015, "Sang Juragan Teh" (Jakarta: Kompas Gramedia), ISBN 978- 602-03-2342-8.
van A.J. Lanssen, IJsselstein:
- A.J. Lanssen, 2016, De Muntkoerier, 45e jg, 10, p.4-6, "Een onbekende Nederlandsch-Indische penning van Thom Balfourt".

De stichting heeft tot doel de geschiedenis te achterhalen van familie- thee- en kina-ondernemingen op West-Java: Parakan Salak, Sinagar, Panoembangan, Waspada, Goenoeng Mas, Ardja Sari, Gamboeng, Malabar, Taloen en Negla.

Publicaties en documentaires gebaseerd op materiaal van het stichtingsarchief:

- van der Hucht, K.A., Kerkhoven, C.L.M. 1982, Zenit juli-aug. 1982, pp.292–300, De Bosscha-Sterren wacht. Van thee tot sterrenkunde.
- Nieuwenhuys, R. 1982, De theejonkers van de Preanger, in: Komen en Blijven (Amsterdam: Querido), pp.10–59.
- van der Hucht, K.A. 1983, Over Multatuli 11, pp.60–61, Een apocriefe Multatuli foto.
- van den Berg, N.P., van der Hucht, K.A. 1988, Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie 42, pp.153–212, Vier generaties van een clan actief in de theecultuur op Java. Parenteel Albertus van der Hucht Carolina F. van Wijnbergen.
- van der Hucht, K.A. 1989, Indonesië Naderbij no.71/72, dec. 1989, pp.72–74, De gamelans van Parakan Salak. De terugkeer van een gong ageng naar gamelan Sari Oneng te Sumedang.
- van den Berg, N.P. 1991, Indische Letteren 6e jg. no.3, pp.115–127, “Een mijner beste Indische vrienden”. De relatie tussen Cd. Busken Huet en A.W. Holle.
- Haasse, H.S. 1992, Heren van de thee (Amsterdam: Querido, ISBN: 978 90 214 3746 0 / NUR 301, 62ste druk 2011);
 - 1993, Pengusaha teh (Jakarta: Kompas);
 - 1994, I Signori del tè (Milano: Rizzoli. ISBN 88-17-67418-4).
 - 1995, Die Teebarone (Hamburg: Rowohlt. ISBN 3-8052-0554-6).
 - 1996, Les Seigneurs du thé (Paris: Éditions du Seuil. ISBN 2-02-022155-1, herdruk 1998).
 - 1999, Los Señores del té (Barcelona: Edicions 62 - Ed. Península. ISBN 84-8307-181-9).
 - 2002, Nhung ong vua chè (Hanoi: Nha Xuat Ban Van Hoc Trung Tam Nghien Cuu Van Hoa Quoc Tè).
 - 2003, P’ani cajovych plantazi: rodinna saga (Praha: Brana. ISBN 80-7243-181-1).
 - 2007, Oi Baronoï tou tsagiou (Athene: Ekdoseis Kastaniotis. ISBN 978-960-03-4359-5).
 - 2010, Panowie Herbaty (Warszawa: Noir sur Blanc. ISBN 978-83-7392-320-1).
 - 2010, The Tea Lords (London: Portobello Books Ltd. ISBN 978-184-627-1717, 2e druk 2013).
 - 2015, Sang Juragan Teh (Jakarta: Kompas Gramedia), ISBN 978-602-03-2342-8.
- van den Berge, T. 1993, in: ‘Van kennis tot kunst. Soendanese poëzie in de koloniale tijd’, proefschrift Rijksuniversiteit Leiden, l.1., pp.11–30, De planter (over K.F. Holle).
- Kerkhoven, M.C. 1995, “... en waren niet kinderachtig”. 100 jaar familiegeschiedenis (1843-1943) opgetekend aan de hand van fragmenten uit brieven en dagboeken.
- ‘s-Gravesande, A., 29 augustus 1995, tv-documentaire, “De Nieuwe Heren van de Thee” (Amsterdam: AA Media Mij/ NPS).
- van der Hucht, K.A. 1996, in: R.P.G.A. Voskuil, Bandoeng - Beeld van een Stad (Purmerend: Asia Malor), pp.25–27.
- van den Berg, N.P., 14 januari 1998, Van de suiker in de thee, achtergronden van het ondernemerschap van de Heren van de thee (Amsterdam: aangeboden ter gelegenheid van het derde lustrum van de Stichting ITFAvdHcs).
- van den Berge, T., 1998, Karel Frederik Holle. Theeplanter in Indië 1829 - 1896 (Amsterdam: Bert Bakker), ISBN 90-351-1969-x.
- Kuswandi, H. 2000, Pikiran Rakyat, Bandung 8 april 2000, Perkebunan Teh dan Gamelan.
- Kuswandi, H. 2000, Pikiran Rakyat, Bandung 9 mei 2000, Yang Unik di Seputar Perkebunan.
- Kuswandi, H. 2000, Pikiran Rakyat, Bandung 14 mei 2000, Administratur Perkebunan Teh Sahabat Petani.
- Kuswandi, H. 2000, Pikiran Rakyat, Bandung 3 november 2000, Homann dan “Preanger Planters”.

- Kuswandi, H. 2000, *Pikiran Rakyat*, Bandung 3 december 2000, *Dayeuh Garut Tempo Dulu Sangat Mempesona*.
- Kerkhoven, M.C. 2000, *Theema*, No. 1, "Soldaat van Napoleon, brieven uit Spanje en Duitsland 1807-1809" (Renkum: Sitfa).
- Hellwig, T. 2001, *Indonesia and the Malay World*, Vol. 29, No. 85, pp 161-179, "Asian women in the lives of Dutch tea planters: two narratives from West Java."
- Kuswandi, H. 2001, *Pikiran Rakyat*, Bandung 17 juni 2001, K.F. Holle Peduli kepada Pribumi.
- Kuswandi, H. 2001, *Pikiran Rakyat*, Bandung 16 september 2001, *Sempat Terpikat Tembang Sunda*.
- Noordervliet, N. 2004, *Brieven van de thee* (Amsterdam: Querido), ISBN 90-214-5015-1, november 2004.
- Kuswandi, H. 2005, *Pikiran Rakyat*, Bandung 21 februari 2005, *Selamatkan Gedung Warisan Kota Bandung*.
- Kerkhoven, M.C. 2005, *Theema* No. 2, "De Oude Fuchsia. Familiegeschiedenis (1800-1843) opgetekend aan de hand van fragmenten uit brieven en dagboeken" (Renkum: Sitfa), ISBN: 90-7756-4268.
- van den Berg, N.P., Wachlin, S. 2005, *Het Album voor Mientje, Een fotoalbum uit 1862 in Nederlandsch-Indie* (Bussum: Thoth), ISBN: 90-6868-3853.
- Kerkhoven, M.C. 2006, "Rudolf Albert Kerkhoven Dipl. Ing. (een hommage)", in: P. Katgert (ed.), 2006, *Twee illustere theeplanters en het Leids Kerkhoven-Bosscha Fonds*, pp.9-22, (Leiden: Stichting Het LKBF), ISBN 90-9020929-8.
- Visser, R.P.W. 2006, "K.A.R. Bosscha (1865-1928) en de bevordering van de natuurwetenschappen in Nederlands-Indie", in: P. Katgert (ed.), 2006, *Twee illustere theeplanters en het Leids Kerkhoven-Bosscha Fonds*, pp.23-37, (Leiden: Stichting Het LKBF), ISBN 90-9020929-8.
- Kerkhoven, M.C. 2007, *Theema* No. 3, "Willem van der Hucht. Familiegeschiedenis (1844-1859) opgetekend aan de hand van fragmenten uit brieven en dagboeken" (Renkum: Sitfa), ISBN: 90-7756-4969.
- van Rees Vellinga, E. 2009, *Theema* No. 4, "Theeplanter op Parakan Salak" (Renkum: Sitfa), ISBN: 978-90-8842-0726.
- Kerkhoven, M.C. 2010, *Theema* No. 5, "Eduard Julius Kerkhoven. 20 Indische brieven 1860 - 1863 verzameld uit de Hunderensche Courant" (Renkum: Sitfa), ISBN: 978-90-8842-0764.
- Kuswandi, H. 2011, "Bamboo House. The collections of Parahyangan traditional farmer culture and Indonesian tea history" (Bandung: Tafio Total Solusi), ISBN: 978-602-19135-0-5.
- Erdbrink-Bosscha, C.C. 2013, *Theema* No. 6, "Carmen. Borneo en Java, herinneringen 1894-1904" (Renkum: Sitfa), ISBN: 978-90-820 0041 2.
- Erdbrink-Bosscha, C.C. 2013, *Theema* No. 7, "Carmen. Java, herinneringen 1904-1920" (Renkum: Sitfa), ISBN: 978- 90-820 0042 9.
- van Asselt, W. 2013, *Theema* No. 10, "De thee van Negla. Herinneringen van Marga C. Kerkhoven" (Renkum: Sitfa), ISBN: 978-90-820004-0-5.
- Erdbrink-Bosscha, C.C. 2015, *Theema* No. 8, "Carmen. Java, herinneringen 1920-1933" (Amersfoort: Sitfa), ISBN: 978-90-820004-3-6.

Schenken en donaties om het werk van de stichting mogelijk te maken worden op prijs gesteld en in de jaarlijkse nieuwsbrief vermeld.