

Dames en heren,

We zijn hier bijeengekomen om de overdracht van ons archief aan het NA luister bij te zetten. Fysiek bevindt het archief zich al enige tijd hier, maar omstandigheden lieten het tekenen van de bewaarovereenkomst niet eerder toe. Het toeval wil, mocht hij bestaan, dat Stichting Indisch Thee- en familiearchief nu 35 jaar bestaat.

Het is ons dan ook een groot voorrecht om de Rijksarchivaris, de heer Engelhard te bedanken voor de gastvrijheid die hij ons hier in het Nationaal Archief betoont. De samenwerking met het NA in de persoon van Jelle Gaemers en Anita Bouman maakte dat nu de grootste samenstelling van ons archief aan het publiek kan worden opengesteld. Vooral door de inspanning van onze conservator Karel van der Hucht, waarbij het woord inspanning een eufemisme is, is het archief wat het nu is en daarmee ook een aanwinst voor het NA.

Wij hechten hier waarde aan omdat wij menen dat de inhoud van ons archief een werkelijke bijdrage levert aan het cultureel erfgoed van Nederland. Een familiearchief van Nederlandse ondernemers die hun kapitaal staken in bedrijven in Nederlands-Indië vanaf 1840 en welke als activiteit werd gestaakt rond 1960 is voor iedereen interessant. Voor de scholier of de wetenschapper, maar ook gewoon voor de liefhebber van geschiedenis. We denken ook dat voor Indonesische geïnteresseerden de weg nu open staat om voor eigen gebruik het gezamenlijk erfgoed met Nederland nader te onderzoeken. De open en toegankelijke structuur van het NA mag in deze niet onvermeld blijven.

Dames en heren, eerder zei ik dat onze stichting 35 jaar bestaat. Het verheugt mij dan ook om vooral de oprichters van de stichting hier aanwezig te begroeten. De heer N.P. van der Berg en de heer K.A. van der Hucht, die samen met mevrouw L.J.R. Dames-Holle de stichting op 15 januari 1985 oprichtten. De oprichting had tot gevolg dat er zelfs de roman *Heren van de thee* werd gepubliceerd op basis van ons archiefmateriaal door Hella Haasse.

Tot slot wil ik iedereen van het NA hartelijk danken om dit belangrijke moment mogelijk te maken met een warme ontvangst en de rondleiding door de VOC tentoonstelling. Er is weliswaar geen direct verband met onze geschiedenis, maar zonder de VOC zou er ook geen band zijn tussen Nederland en Indonesië.